


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением Ученого совета Факультета гуманитарных  
наук и социальных технологий  
от «19» 06 2023 г. протокол № 6

Председатель



Митин С.Н.  
19» 06 2023

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	<i>Культура повседневности</i>
Факультет	ФГНиСТ
Кафедра	Психологии и педагогики
Курс	3

Направление (специальность) 37.03.01 «Психология» (бакалавриат)

Направленность (профиль/специализация) \_\_практическая психология\_\_

Форма обучения \_\_\_\_очная, очно-заочная\_\_\_\_  
*очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются)*

Дата введения в учебный процесс УлГУ: « 01 » сентября 2023 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 10 от 17.06.20 24 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Митина И.Д.	Психологии и педагогики	профессор, доктор педагогических наук, профессор

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой психологии и педагогики
 С.Н. Митин
<u>16.06.2023</u>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели дисциплины:** показать своеобразие изучения культуры повседневности, определить место повседневности в социокультурной истории и особенности взаимодействия с интеллектуальной культурой.

Важно показать, что культура повседневности, будучи тесно связана с природными и климатическими условиями, этническим и национальным своеобразием определенного народа, исторически сложившимся бытом, обрядностью, трудовой деятельностью и досугом, несет на себе печать регионального, исторического и этнокультурного своеобразия.

**Задачи дисциплины:**

- дать представление о типологических особенностях культуры повседневности как целостного явления;
- дать общий очерк эволюции форм повседневной культуры;
- раскрыть функции культуры повседневности в контексте истории национальных культур в целом;
- представить основные подходы к изучению повседневности и ее психологических компонентов выраженных в истории нравов.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина не является обязательной и относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока Б1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Изучение дисциплины базируется на основе знаний, умений и компетенций, сформированных у обучающихся при изучении дисциплин и практик:


- История России
- Межкультурные коммуникации
- Основы российской государственности
- Философия
- Психологические практики
- Обучение служением
- Современные медиакommunikации
- Психология безопасности
- Психология конфликта
- Психология здоровья
- История психология
- Психология девиантного поведения
- Психология развития и возрастная психология
- Гендерная психология
- Юридическая психология
- Политическая психология
- Производственная практика в профильных организациях.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса параллельного обучения дисциплинам:

- Клиническая и специальная психология
- Психология стресса
- Культурология
- Научно-исследовательская (квалификационная) практика

Компетенции обуславливают последующего поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:

- Государственная итоговая аттестация

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

- Подготовка и сдача государственного экзамена
- Основы суицидологии
- Психологическая экспертиза

### 3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:


Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом и философском контекстах	ИД-1ук5 Знать закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте ИД-2ук5 Уметь понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ИД-3ук5 Владеть простейшими методами адекватного восприятия межкультурного восприятия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ИД-3.1ук5 Владеть навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
ПК-2 Способен оценивать факторы риска на индивидуальном, социально-психологическом и межгрупповом уровнях	ИД-1пк2 Знать проблемы современного общества, актуализирующие факторы риска на индивидуальном, социально-психологическом и межгрупповом уровнях ИД-2пк2 Уметь определять круг задач по выявлению социальных, политических, этических, девиантных факторов риска в психологическом контексте ИД-2.3пк2 Уметь различать житейские и научные представления о культурных, гендерных, профессиональных различиях ИД-3.3пк2 Владеть навыками работы с ограничениями традиционных моделей социализации в различных культурах, гендерных стереотипов и ролей

### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) 2 з.е.

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (72ч.)

Форма обучения: очная


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очная)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам 7
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем	54	54
Аудиторные занятия:		
Лекции	18	18
практические и семинарские занятия	36	36
лабораторные работы (лабораторный практикум)	-	-
Самостоятельная работа	18	18
Текущий контроль (количество и вид: конт. работа, коллоквиум, реферат)	1. Устный опрос 2. Задачи 3. Тестирование	1. Устный опрос 2. Задачи 3. Тестирование
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачет	зачет
Всего часов по дисциплине	72	72

*Форма обучения: очно-заочная*

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очно-заочная)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам 7
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем	54	54
Аудиторные занятия:		
Лекции	18	18
практические и семинарские занятия	36	36
лабораторные работы (лабораторный практикум)	-	-
Самостоятельная работа	18	18
Текущий контроль (количество и вид: конт. работа, коллоквиум, реферат)	1. Устный опрос 2. Задачи 3. Тестирование	1. Устный опрос 2. Задачи 3. Тестирование
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачет	зачет
Всего часов по дисциплине	72	72


#### 4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

работы:

Форма обучения \_\_\_\_\_ очная \_\_\_\_\_


Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	
<b>Раздел 1. Теоретические аспекты изучения повседневной культуры</b>							
1. Повседневность как объект психологического и культурологического исследования. Понятие с повседневности и ее составляющие.	8	2	4			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
2. Соотношение менталитета культуры и быденной культуры. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры повседневности	8	2	4			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
3. Социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в обществе.	8	2	4		2	2	
4. Культурная семантика повседневного пространства.	8	2	4			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
<b>Раздел 2 Специфика повседневной культуры</b>							
5. Жилое пространство человека. Типология и история	8	2	4		2	2	Устный опрос, Тестирование, эссе

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


формирования в повседневной культуры.							
6. Предметный мир человека формирования в повседневной культуры.	8	2	4			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
7. Теория и история моды формирования в повседневной культуры.	8	2	4		2	2	Устный опрос, Тестирование, эссе
8. Кулинарные традиции мира формирования в повседневной культуры.	8	2	4			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
9. История повседневности в повседневной культуры.	8	2	4		2	2	Устный опрос, Тестирование, эссе
Итого	72	18	36		8	18	

Форма обучения \_\_\_\_\_ очно-заочная \_\_\_\_\_

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	
<b>Раздел 1. Теоретические аспекты изучения повседневной культуры</b>							
1. Повседневность как объект психологического и культурологического исследования. Понятие с повседневности и ее составляющие.	8	2	4			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
2. Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Формы	8	2	4			2	Устный опрос, Тестирование, эссе

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

взаимодействия человека и природы в истории культуры повседневности							
3. Социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в обществе.	8	2	4		2	2	
4. Культурная семантика повседневного пространства.	8	2	4			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
<b>Раздел 2 Специфика повседневной культуры</b>							
5. Жилое пространство человека. Типология и история формирования в повседневной культуры.	8	2	4		2	2	Устный опрос, Тестирование, эссе
6. Предметный мир человека формирования в повседневной культуры.	8	2	4			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
7. Теория и история моды формирования в повседневной культуры.	8	2	4		2	2	Устный опрос, Тестирование, эссе
8. Кулинарные традиции мира формирования в повседневной культуры.	8	2	4			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
9. История повседневности в повседневной культуры.	8	2	4		2	2	Устный опрос, Тестирование, эссе
Итого	72	18	36		8	18	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Раздел 1. Теоретические аспекты изучения социологии повседневной культуры

**Тема 1.** Повседневность как объект социологического и культурологического исследования. Понятие социология повседневности и ее составляющие.

Повседневность как объект историко-культурного исследования. Теория культуры повседневности – школы и направления. Понятие культуры повседневности и его составляющие. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры. Природные, исторические, экономические, социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в традиционных обществах Востока, в античном мире, в европейском средневековье, Новое и Новейшее время. Особенности частной жизни и быта в различные культурно-исторические эпохи. Тендерные аспекты культуры повседневности.

**Тема 2.** Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры.

Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Культура повседневности и специализированные формы культуры: наука, искусство, религия, философия, политика, право, мораль. Место и роль культуры повседневности в истории национальной и общечеловеческой культуры. Национальное своеобразие и общечеловеческий характер в культуре повседневности. Культура повседневности в кругу смежных понятий: социум, быт, нравы и обычаи, ритуалы и привычки, стиль, традиция, канон. “Жизненный мир”.

**Тема 3.** Социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в обществе.

Повседневность характеризуется суточным ритмом повторяющихся в жизни человека процессов и событий. По отношению к суткам более крупные хронометрические единицы: неделя, декада, месяц, сезон и т. д. – составляют фон, временной контекст повседневности. Уклад повседневной жизни с его повторяющимися изо дня в день делами и занятиями тяготеет к стабильности, устойчивости, которые являются нормой повседневности. Однако жизнь постоянно содержит потенциальную угрозу нормативной повседневности (война, голод, болезни, природные катаклизмы и т. п.).

**Тема 4.** Культурная семантика повседневного пространства.

Семиотика повседневности – научное исследование системы языков, пронизывающих повседневную жизнь человека.

Знаковость вещей, жилища, одежды, поведения, социальных институтов, профессий, техники и технологии, знаковость речи – все это языки культуры, непосредственно проявляющие себя в повседневности. Нередко эти языки получают претворение в искусстве. В свою очередь, искусство влияет на языки культуры.


Языки культуры повседневности зависят от различных объективных обстоятельств и закономерностей в развитии общества.

### Раздел 2 Специфика социологии повседневной культуры

**Тема 5.** Жилое пространство человека. Типология и история формирования в социологии повседневной культуры.

Повседневность, как и всякое бытие, имеет пространственное измерение. Пространство повседневности есть место, территория, где протекает повседневная жизнь, где происходят повседневные события. Оно представляет собой систему пространств и



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

включает в себя пространство тела человека, жилища и поселения (с прилегающими к нему территориями). Контекстом повседневного пространства является мир, мироздание. Постоянная идейная, ментальная соотнесенность, взаимосвязь мирового и повседневного пространств характерна для повседневности общества традиционного типа, доиндустриального общества с господствующей в нем мифологической картиной мира и религиозным мировоззрением. Начиная с Нового времени, безусловное подчинение утилитарных, прагматических забот и ценностей повседневной жизни ценностям мифологическим, религиозным, социально–статусным ослабевает. Они постепенно переводятся в подчиненное по отношению к утилитарным положение. Повседневная жизнь XX в. частично освобождается от «мифологического программирования».

**Тема 6.** Предметный мир человека в социологии повседневной культуры.

Пространство повседневности неотделимо от заполняющих его вещей.

Вещь (предмет) – отдельная, автономная, оформленная часть второй природы, культуры. Будучи материальной, вещь содержит множество культурных смыслов. Основной признак повседневной вещи и главный критерий ее ценности – *утилитарность*. Бытовая вещь полифункциональна и полисемантическая. Среди ее возможных функций – мемориальная, сакральная, престижная, социально–статусная, эстетическая. Набор функций, их соотношение, доминирование одной из функций определяются общей, эпохальной, конкретной исторической и даже сиюминутной ситуацией. Местоположение вещи в повседневном пространстве может быть критерием классификации бытовых вещей (вещи в пространстве тела человека, вещи в пространстве жилища, вещи в пространстве поселения).

История быта. История предметов быта. История дизайна. Она представляет собой образ жизни и мышления людей данной социальной общности и исторической эпохи и складывается из нравов, обычаев, верований, привычек сознания и поведения, способов мировосприятия и картины мира в целом, ставших коллективным достоянием целых классов и сословий, нации в целом на определенном этапе их исторического развития. Многообразие и специфика номенклатуры предметов повседневной культуры в локально-историческом контексте.

**Тема 7.** Теория и история моды в социологии повседневной культуры.


Вечное и преходящее в культуре повседневности. Мир моды. Историзм в понимании культуры повседневности и моды. Эволюционный характер изменений менталитета и ментальностей в истории культуры. Повторяемость и глубинная преемственность культуры повседневности в моде. Теоретические аспекты моды. Формы моды, факторы и принципы формирования модной индустрии. История моды – цикличность и динамика изменений. Индустрия моды. Дизайн моды. Кутюрье 20-21 века.

**Тема 8.** Кулинарные традиции мира в социологии повседневной культуры.

Мир питания. Основные типы питания и продукты. История кулинарии. Кулинарные традиции мира как и специализированные формы культуры, культура повседневности обладает своей национальной, социальной и исторической спецификой, которая нуждается в более детальном и глубоком изучении.

**Тема 9.** История повседневности в социологии повседневной культуры.

Повседневная культура первых цивилизаций Мир культуры повседневности Древних цивилизаций Востока. Повседневная культура Античного мира. Культура быта Древней Греции. Проблемы воспитания и образования. Мир женщины. Игра и состязательность в жизни греков. Мир прекрасного в повседневной культуре. Культура быта Древнего Рима. Организация жилища и планирование городской архитектуры. Культ воды.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Традиции праздника. Повседневная культура Средневекового мира –Западная Европа. Повседневная культура раннего средневековья. Мир жилища. Костюм раннего средневековья . Повседневная культура Византии. Быт и нравы. Мир моды. Мир образования и воспитания. Повседневная жизнь Древней Руси. История повседневности Нового и Новейшего мира. Повседневная культура эпохи Возрождения. Быт и нравы эпохи Возрождения. Кулинарные традиции. Традиции карнавала. Мир быта Италии. Быт и нравы Северного Возрождения. Мода и стили Флоренции , Венеции , Рима.

Повседневная зарубежная культура 17 века. Повседневная культура нового времени. Стиль барокко в культуре повседневности. Мир быта и нравов Франции, Испании, Голландии и Англии. Повседневная зарубежная культура 18 века .Повседневная культура эпохи Просвещения. Критерии красоты. Организация питания, быта и нравов века. Повседневная культура России 18 века. Изменение парадигмы в русской культуре повседневности Петровского времени. Нововведения Петра; новые атрибуты дворянского быта и общения, заимствованные из западноевропейской культуры и благоприобретенные русской культурой в процессе реформ. Повседневная культура России 19 века. Повседневная зарубежная культура 19 века. Повседневная культура эпохи классицизма и ампира.. Мир моды. Критерии красоты. Организация питания, быта и нравов века. Повседневная культура конца 19 – начала 20 века.

Повседневная культура эпохи импрессионизма и модерна. Повседневная культура зарубежного мира 20 века. Повседневная культура эпохи второй мировой войны и холодной войны. Критерии красоты. Повседневная культура России 20 века. Современные проблемы культуры повседневности.

## **6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ**

**Раздел 1. Теоретические аспекты изучения в социологии повседневной культуры.**

**Тема 4. Культурная семантика повседневного пространства (интерактивное). семинар - дискуссия.**

**Вопросы к теме**


- Повседневность как объект историко-культурного исследования
- Теория культуры повседневности – школы и направления.
- Понятие культуры повседневности и его составляющие.
- Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры.
- Природные, исторические, экономические, социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в традиционных обществах Востока, в античном мире, в европейском средневековье, Новое и Новейшее время.

**Раздел 2 Специфика социологии повседневной культуры**

**Тема 5. Жилое пространство человека в социологии повседневной культуры.. Типология и история. семинар - круглый стол с докладом и презентацией по проблеме (интерактивное).**

**Вопросы к теме**

- Типология жилого пространства.
- Сельский тип организации жилого пространства человека - история и современность
- Городской тип организации жилого пространства человека - история и современность

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

- Проблема организации жилого пространства человека в мегаполисе, столичных городах история и современность.
- Дом как тип организации жилого пространства человека. Типология, структура, традиции и современность.
- Особенности цивилизации и специфика коммуникации жилого пространства человека – типология , история и современность.

**Тема 6. Предметный мир человека в социологии повседневной культуры.  
семинар - дискуссия.**

**Вопросы к теме**

- Многообразие и специфика номенклатуры предметов повседневной культуры в локально-историческом контексте повседневности.
- История предметов быта типичных в конкретном историческом периоде.
- История предметов быта уникальных и мемориальных в конкретном историческом периоде.
- История дизайнерских предметов и объектов в повседневной жизни человека.

**Тема 7. Теория и история моды в социологии повседневной культуры.  
(интерактивное)**

**семинар - защита проекта.**

**Вопросы к теме**

- Мир моды. Историзм в понимании культуры повседневности и моды. Эволюционный характер изменений менталитета и ментальностей в истории культуры.
- теория моды - школы и направления
- история моды.
- Формы моды, факторы и принципы формирования модной индустрии.
- История моды – цикличность и динамика изменений. Индустрия моды.
- Дизайн моды.
- Кутюрье 20-21 века.

**Тема 8. Кулинарные традиции мира в социологии повседневной культуры.  
семинар**

**Вопросы к теме**


- Основные продукты питания в конкретном историческом периоде.
- Типы питания в конкретном историческом периоде.
- История кулинарии в конкретном историческом периоде.

**Тема 9. История повседневности в социологии повседневной культуры.  
(интерактивное).**

**семинар - конференция с подготовкой доклада и презентации.**

**Вопросы к теме**

- Особенности частной жизни и быта в различные культурно-исторические эпохи.
- Проблемы и история культуры и цивилизации.
- быт исторического периода.
- специфика организации питания, дома и одежды, досуга и профессии.
- критерии прекрасного в повседневной жизни в конкретном историческом периоде.
- воспитание и образование в конкретном историческом периоде.
- мир мужчины и женщины в повседневной жизни в конкретном историческом периоде.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

«Данный вид работы не предусмотрен УП».

## 8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

«Данный вид работы не предусмотрен УП».


## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Повседневность как объект социологического и культурологического исследования.
- 2.Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры – социологический аспект.
- 3.Факторы формирования и динамики развития повседневной культуры в обществе.
- 4.Культурная семантика повседневного пространства.
- 5.Понятие культуры повседневности в социологии и культурологии - его составляющие структурные компоненты.
- 6.Жилое пространство человека. Типология и история формирования изучение в социологии повседневной культуры
- 7.Предметный мир человека изучение в социологии повседневной культуры
- 8.Теория и история моды изучение в социологии повседневной культуры
- 9.Кулинарные традиции мира изучение в социологии повседневной культуры
- 10.История и социология повседневности особенности и способы и направления изучения.
- 11.История и социология повседневной культуры Западного мира формирования в социологии повседневной культуры. (на выбор)
- 12.История и социология повседневной культуры Западного мира формирования в социологии повседневной культуры. (на выбор)
- 13.История и социология повседневной культуры Востока (на выбор)
- 14.История и социология повседневной культуры Древней Руси (на выбор)
- 15.История повседневной культуры Руси 17 века.
- 16.История и социология повседневной культуры России 18 века
- 17.История и социология повседневной культуры Росси 19 века.
- 18.История и социология повседневной культуры Росси 20 века.
- 19.История и социология повседневной культуры Росси-21 века
- 20.Социология повседневности - теория и история.


## 10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Форма обучения \_\_ очная \_\_

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы ( <i>проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.</i> )	Объем в часах	Форма контроля ( <i>проверка решения задач, реферата и др.</i> )
<b>Раздел 1. Теоретические аспекты изучения социологии повседневной культуры</b>			
1. Повседневность как объект	проработка учебного	2	Консультации,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


социологического и культурологического исследования. Понятие социология повседневности и ее составляющие.	материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .		опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
2. Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры повседневности	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
3. Социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в обществе.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
4. Культурная семантика повседневного пространства.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
<b>Раздел 2 Специфика социологии повседневной культуры</b>			
5. Жилое пространство человека. Типология и история формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
6. Предметный мир человека формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
7. Теория и история моды формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
8. Кулинарные традиции мира	проработка учебного	2	Консультации,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


формирования в социологии повседневной культуры.	материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .		опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
9. История повседневности в социологии повседневной культуры..	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
зачет	подготовка к сдаче зачета		Опрос

Форма обучения \_\_ очно-заочная \_\_

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы ( <i>проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.</i> )	Объем в часах	Форма контроля ( <i>проверка решения задач, реферата и др.</i> )
<b>Раздел 1. Теоретические аспекты изучения социологии повседневной культуры</b>			
1. Повседневность как объект социологического и культурологического исследования. Понятие социология повседневности и ее составляющие.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
2. Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры повседневности	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
3. Социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в обществе.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
4. Культурная семантика повседневного пространства.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и	2	Консультации, опрос заданий по семинарам

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

	заданий к семинару .		и просмотр материалов рассмотренных на лекции
<b>Раздел 2 Специфика социологии повседневной культуры</b>			
5. Жилое пространство человека. Типология и история формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
6. Предметный мир человека формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
7. Теория и история моды формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
8. Кулинарные традиции мира формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
9. История повседневности в социологии повседневной культуры..	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
зачет	подготовка к сдаче зачета		Опрос

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 11 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Список рекомендуемой литературы

#### основная:

1. Большаков, В. П. История культуры повседневности : учебное пособие / под ред. В. П. Большакова, С. Н. Иконниковой. - Москва : Проспект, 2016. - 496 с. - ISBN 978-5-392-19533-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392195336.html>

2. Капкан, М. В. Культура повседневности : учебное пособие для вузов / М. В. Капкан. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 108 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08422-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492611>

#### дополнительная:

1. Коропчевский, Д. А. Прежде и теперь. Очерки домашней жизни в старое и наше время / Д. А. Коропчевский ; под редакцией Д. Н. Анучина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 176 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05627-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515850>

2. Повседневная история России с древнейших времён до конца XX века. Задачник : практическое пособие для вузов / Е. В. Бурлуцкая [и др.] ; под редакцией Е. В. Бурлуцкой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14321-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520035>

3. Румянцев, О. К. В перспективе культурологии : повседневность, язык, общество / Редколл. : О. К. Румянцев отв. ред. и др. - Москва : Академический Проект, 2020. - 528 с. ((Серия "Технологии культуры", "Постижение культуры") - ISBN 978-5-8291-3518-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829135188.html>

#### учебно-методическая:

1. Митина И. Д. Методические рекомендации по курсу «Культура повседневности» по направлениям подготовки «Психология» и «Культурология» : / И. Д. Митина; УлГУ, ФГНиСТ. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 341 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5178>


Согласовано:

Главный библиограф Ефимова М.А. / Еф / 25 05.2023

### б) Программное обеспечение

1. СПС Консультант Плюс
2. Система «Антиплагиат.ВУЗ»
3. ОС MicrosoftWindows
4. MicrosoftOffice 2016
5. «МойОфис стандартный»



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

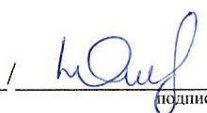
3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

**6. Электронная библиотечная система УлГУ** : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:


Инженер ведущий / Щуренко Ю.В. /  / 25.05.2023

Должность сотрудника УИГТ

ФИО

подпись

дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Для проведения занятий используется следующее материально-техническое обеспечение:

Аудитории для проведения лекций и практических занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

## 13 СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей

Разработчик



профессор Митина И.Д.